

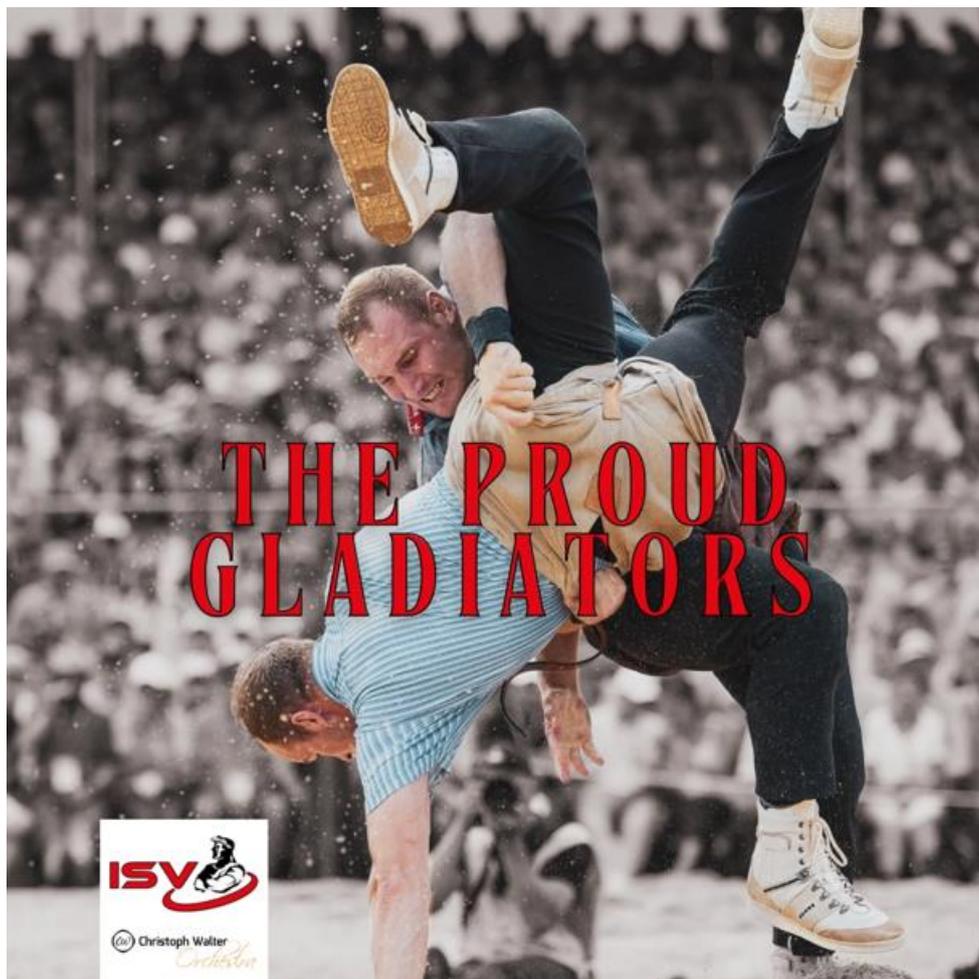


CW Management GmbH
Manuela Bischof, Marketing
Luzernstrasse 1
6210 Sursee
marketing@christophwalter.ch
Mobile +41 79 315 48 93

Sursee, 29. September 2024

Medienmitteilung zur sofortigen Veröffentlichung frei

Christoph Walter komponiert neue Hymne für den Innerschweizer Schwingerverband



Kurz-Version:

Der bekannte Komponist, Arrangeur und Bandleader Christoph Walter hat eine brandneue Hymne für den Innerschweizer Schwingerverband (ISV) komponiert: „**The Proud Gladiators**“. Mit emotionalen Klängen à la Hans Zimmer verspricht dieser Song analog dem bekannten Song Schwingerlüüt im Schwitterland Gänsehaut pur und wird unvergessliche Momente bei jedem Einzug der Schwinger vom ISV garantieren.

Langversion:

Der renommierte Komponist, Arrangeur und Bandleader Christoph Walter hat eine aufsehenerregende neue Hymne für den Innerschweizer Schwingerverband (ISV) komponiert. Unter dem Titel „The Proud Gladiators“ vereint das Werk emotionale Klänge im Stil von Hans Zimmer und verspricht, analog zum beliebten Song „Schwingerlüüt im Schweiz“, Gänsehaut pur.

Die Hymne wurde speziell für die Schwinger vom ISV geschaffen und soll unvergessliche Momente bei jedem Einzug der Athleten garantieren. Christoph Walters künstlerische Vision und sein tiefes Verständnis für die Tradition des Schwingens bringen sich in diesem ergreifenden Stück harmonisch zusammen. Mit starken Melodien und kraftvollen Arrangements hebt „The Proud Gladiators“ die Stimmung und den Stolz der Schwinger hervor und wird zu einem festen Bestandteil zukünftiger Veranstaltungen des ISV.

„Ich bin begeistert, eine Hymne für die stolzen Gladiatoren des Innerschweizer Schwingerverbands zu komponieren“, sagt Christoph Walter. „Diese Musik soll nicht nur den sportlichen Geist und die Tradition ehren, sondern auch das Publikum mitreissen und berühren.“

Die offizielle Premiere von „The Proud Gladiators“ war anlässlich dem eidgenössischen Jubiläumsschwingfest in Appenzell vom 8. September 2024!

Biografie Christoph Walter

Dank ihm hat Vielseitigkeit einen Namen erhalten: Christoph Walter. Der leidenschaftliche Musiker, Arrangeur, Dirigent, Bandleader und Komponist kennt keine musikalischen Grenzen. Er blüht auf, wenn er Stilrichtungen durchbrechen und Bekanntes mit Neuem kombinieren kann. So entsteht der einzigartige, massgeschneiderte und unverkennbare Walter-Sound.



Christoph Walter ist mit jeder Faser seines Wesens Musik-Profi. Sein Weg führte ihn über die Musikhochschule Zürich und über die Spitze der Schweizer Militärmusik bis auf die grossen Gala-Bühnen der Schweiz. Es gibt kaum eine musikalische Herausforderung, an die sich Christoph Walter nicht heranwagen würde – mit ihm hat Vielseitigkeit einen Namen und ein Gesicht erhalten. Musikalische Stilrichtungen wie Volksmusik, Blasmusik, orchestrale Klänge oder Unterhaltungsmusik verschmelzen unter seiner Feder zu einem ganz eigenen Genre.

Musikalischer Leiter

Dank seiner Kreativität, seiner Leidenschaft für Musik und seiner Professionalität ist Christoph Walter ein fester Bestandteil der Schweizer Event-Szene. So leitet er unter anderem die musikalische Gestaltung des «Basel Tattoo» oder des «Super Monday» der Swiss Indoors Basel. Auch das Eidgenössische Schwingfest oder das Eidgenössische Jodlerfest hat er bereits mit seinen Melodien begleitet – es ist Christoph Walter, der den Hit und die Hymne «Schwingerlüüt im Schwiizerland» anlässlich des ESAF 2019 in Zug kreiert hat.

Dirigent

Als Dirigent steht er seit mehr als zehn Jahren an der Spitze seines eigenen Christoph Walter Orchestra und gastiert damit regelmässig auf den ganz grossen Bühnen der Schweiz. Nach Auftritten bei «Art on Ice», bei den «Swiss Awards» oder bei den Schweizer Film-Preisen hat sich das Christoph Walter Orchestra längst in der Schweizer Musik Szene etabliert. Stars wie Amy Macdonald, Anastacia, Donna Summer, Albert Hammond, Katherine Jenkins, Paul Anka, Polo Hofer oder Carlo und Maja Brunner konzertierten schon zusammen mit dem Orchester – und alle waren begeistert von Christoph Walters unvergleichlichem Gespür für grosses Entertainment. Christoph Walter zelebriert mit seinem Show-Orchester ein nahezu grenzenloses Repertoire: Titel aus Pop und Rock, Musical- und Filmmelodien, volkstümliche Schlager und Evergreens, sowie beliebte Partien aus Klassik und Oper lässt er in raffinierten Arrangements neu entstehen.

Komponist und Arrangeur

Christoph Walter hat sich zudem als versierter Komponist und Arrangeur einen Namen gemacht. Er versteht es, seine eigenen Werke für Formationen unterschiedlichster Ausprägung und Grösse einzurichten. So ist unter anderem die offizielle Hymne des Basel Tattoo «Celtic Crest» seiner eifrigen Feder entsprungen. Auch bei massgeschneiderten Arrangements für Veranstaltungen, Persönlichkeiten oder Unternehmen ist Christoph Walter vielseitig unterwegs: So öffnen sich für ihn genau dort neue Möglichkeiten, wo andere an ihre Grenzen stossen. Damit entstehen Neuinterpretationen von bekannten Stücken, die überraschen, begeistern und berühren.

Song «The Proud Gladiators »

<https://open.spotify.com/intl-de/track/0Yei5CTsKy6dF64HJRtU6b?si=dd8bf2bd44604793>

<https://www.dropbox.com/scl/fi/qolafvfdljbzqdkyvr7z5/The-Proud-Gladiators-44hz-16bit.wav?rlkey=s5ke6gkr1ivuah8ptzqmys0d6&dl=0>

Medien-Kontakt:

Manuela Bischof, Tel. +41 (0)79 315 48 93

E-Mail: marketing@christophwalter.ch